



Salon de la Création Nantes

- article -



Ouest-France Communication pour CMA Pays de la Loire
Publié le 28/11/2023 à 10h14

Artisanat d'Art. Un salon pour dénicher des cadeaux originaux, 100 % made in France

Du 1er au 3 décembre 2023, une centaine d'artisans d'Art exposeront leurs créations à la cité des Congrès à Nantes. L'occasion pour les visiteurs de dénicher des cadeaux originaux à tous les prix. Pourquoi pas un bijou ? Émilie Beure d'Augères, Paola Blauwart et Adèle Thomas, trois artisanes d'Art des Pays de la Loire présentent leurs œuvres et savoir-faire. Chacune a cultivé son style.



Comme les bijoux en porcelaine d'Adèle Thomas, nombre de pièces originales exposées au Salon de la Création Métiers d'Art de Nantes restent accessibles. | ADÈLE THOMAS...

La 28^e édition du salon de la Création Métiers d'Art ouvrira ses portes le 1^{er} décembre. C'est le rendez-vous du grand public qui aime le geste précieux, les œuvres d'exception et les pièces uniques explique Franck Lavillonnière, responsable du salon et conseiller en développement [Métiers d'Art dans les Pays de la Loire](#). Les artisans ne proposent que des produits uniques ou en petites séries. Il y a également des œuvres pour les passionnés et collectionneurs. Pour autant, les objets présentés restent financièrement très abordables précise-t-il.

Prix accessibles

Ainsi, les créations d'Adèle Thomas confectionnées à partir de porcelaine dans son [atelier boutique de Sallertaine, en Vendée](#), tout en sobriété et élégance peuvent s'acquérir pour moins de 50 €. Ancienne salariée d'un atelier de peinture, elle s'est lancée dans l'artisanat d'Art, il y a quinze ans. Être à mon compte m'offre une liberté de créer, une certaine autonomie. Il y a tellement de choses à faire, je ne me donne aucune limite, souligne Adèle Thomas.

La porcelaine autour du cou

Colliers, boucles d'oreilles, bagues sont faits de porcelaine, assortis de petites perles de laiton ou d'argent. Les colliers réalisés en fils câblés sont très résistants et gainés, ce qui les rend doux à porter, explique-t-elle, avant de préciser que tous ses apprêts sont sans nickel. Depuis sa rencontre avec la céramique en 2012, elle cherche et travaille la porcelaine souvent blanche et brute et parfois émaillée et colorée, intégrant des éléments graphiques réalisés à partir d'or liquide ou de platine. La maîtrise des cuissons, elle l'a acquise par expérience et recherche, mais aussi en intégrant en 2016 les *Ateliers d'Arts de France*.

Tisser or, argent et cuivre

Affiner son style et ses techniques, c'est aussi l'ambition [d'Émilie Beure d'Augères](#), qui confectionne, à Carquefou près de Nantes, boucles d'oreilles, colliers, bracelets en mailles précieuses. J'ai commencé par le fil de coton pour créer mes bijoux, mais je n'étais pas satisfaite du rendu, explique-t-elle. Je voulais offrir de la qualité, des bijoux que les gens pouvaient porter longtemps. Puis, j'ai fini par maîtriser le fil d'or et d'argent pour lui donner les formes que je voulais.



L'artisane d'Art Émilie Beure d'Augères a mis au point une technique de tissage de fils d'or, d'argent et de cuivre. | ÉMILIE BEURE D'AUGÈRES__

Depuis 2020, la jeune femme tisse dans les fils précieux des bijoux originaux en s'inspirant de la nature et de la mer. Ses deux nouvelles collections sont basées sur les feuilles des arbres, sourit-elle. Un choix qui a séduit le public, puisqu'elle a reçu en 2020 le Prix du Public de la Fête de la Création et des Métiers d'Art au Château Saint-Jean-de-Beauregard. Les tarifs de ses collections varient de 50 à plusieurs centaines d'euros, en fonction de la quantité de matières précieuses utilisée. Elle propose aussi au public de personnaliser les bijoux.

La joaillerie éthique

Un peu comme [Paola Blauwart](#), joaillière depuis dix ans et créatrice de bijoux depuis deux ans. Installée près d'Angers, elle conçoit des pièces uniques en argent et en or 18 carats, utilisant des pierres éthiques. Je défends une production à taille humaine, éthique et 100 % local. Le Made in France, indique celle qui est certifiée artisane d'Art depuis 2015, après avoir reçu la médaille d'or national du concours des Meilleurs apprentis de France en 2013.

Des savoir-faire précieux pour des bijoux sur mesure

C'est au travers d'un reportage télévisuel que Paola Blauwart découvre le monde de l'artisanat. Après le lycée, elle s'oriente dans des études de bijouterie et de joaillerie à Paris pour en faire son métier. J'ai d'abord voulu travailler en entreprise pour acquérir le plus d'expérience possible avant d'ouvrir mon propre atelier, justifie-t-elle.



Près d'Angers, Paola Blauwart a ouvert un atelier de joaillerie éthique. | PAOLA BLAUWART.

Objectif : trouver une véritable liberté de création, en se mettant à l'écoute des clients pour donner aux bijoux un vrai sens, une vraie symbolique et ainsi perpétuer un savoir-faire artisanal traditionnel, avec un travail du métal directement dans la masse et sans intermédiaire. Son créneau : des bijoux fins et épurés, inspirés là encore par la nature. Ses créations rappellent les formes courbées et épurées de certaines fleurs, indique-t-elle.

Un salon à arpenter avant Noël

Les réalisations des trois artisanes d'Art sont à découvrir à Nantes, mais les visiteurs pourront aussi dénicher des présents auprès des maroquiniers, des graveurs, créateurs de luminaires, vitraillistes... qui exposent. Et pour ceux qui ne voudraient que flâner, le salon est aussi l'occasion de découvrir des métiers précieux pour valoriser un territoire dans l'espace démonstration du salon.